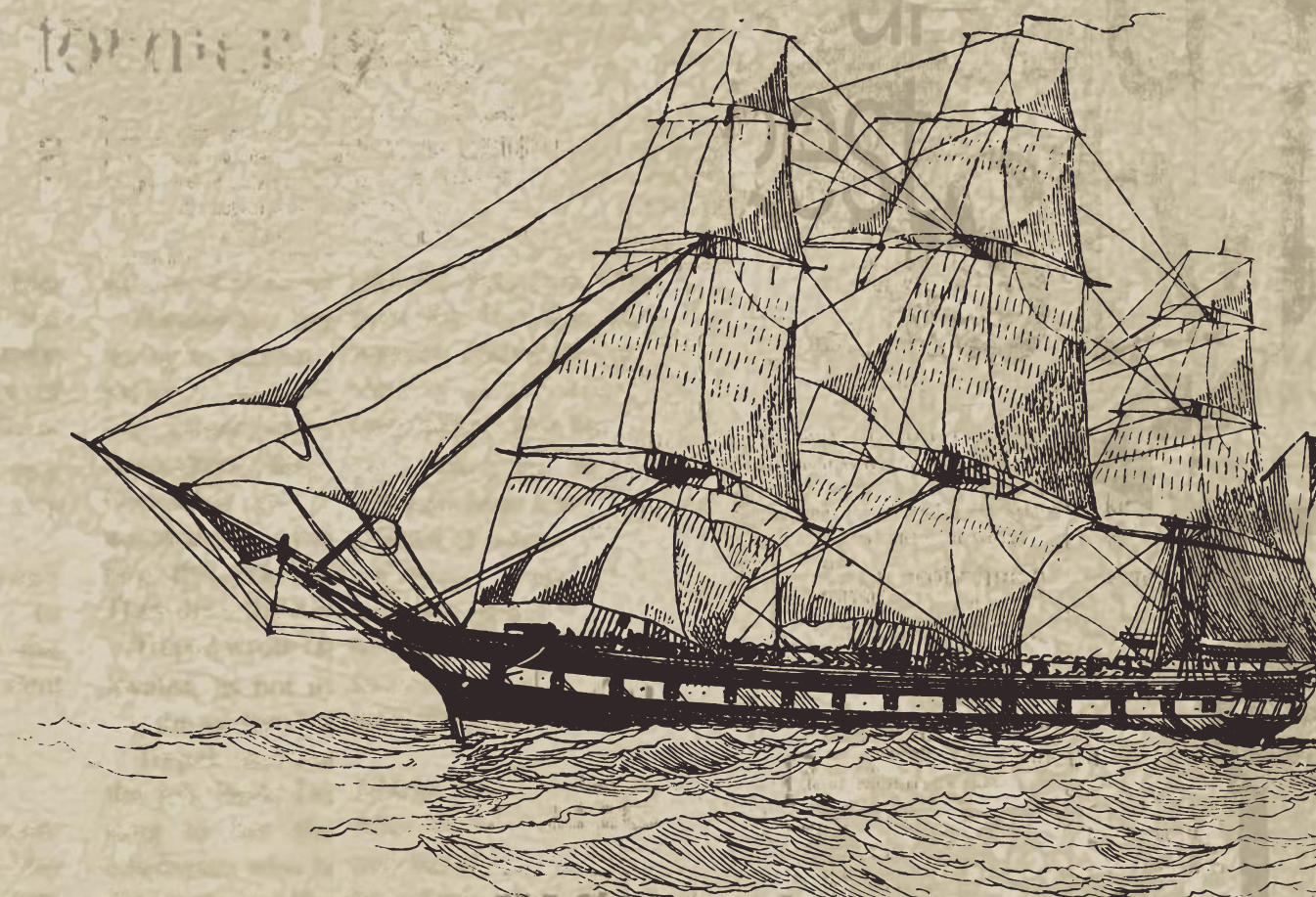




METODAS: ISTORIJŲ KŪRIMAS RIDENANT KAULIUKUS

Karjeros specialistė Karolina Dzingaitė



**ISTORIJŲ KŪRIMO KAULIUKUS RASITE
ČIA:**

TAISYKLĖS

Istorijų kūrimas vyksta grupėje:

- 6-8 kauliukai
- 3-8 nariai (kiek grupėje narių priklauso nuo kauliukų skaičiaus mano išbanytas metodas 6-6)
- 6-8 popieriaus lapai (kiekvienam mokiniui)

Taisyklės

- **Vienas** iš komandos narių **išridena** kauliuką ir visi **užrašo** savo sakinį ant popieriaus lapo, kuris siejasi su vaizdu matomu kauliuke.
- Tada **užlenkia** lapą taip, kad jo sakinyš nebūtų matomas, ir **perduoda** jį kitam asmeniui.
- Po dviejų - trijų minučių **ridenamas kitas kauliukas** ir **užrašomas** kitas sakinyš, kuriama istorija.
- Kauliukas **ridenamas** iš viso šešis arba aštuonis kartus.
- Istorijos **pabaiga sukuriamą** be kauliuko ridenimo.

KAULIUKAI

VEIKĖJAI- skirtingo amžiaus, gyvenimo etapų žmonės.

EMOCIJA- žmonės demonstruojantys skirtingas emocijas.

APLINKA- kraštovaizdžio ir oro tipai, apie vietą, laiką ir aplinką.

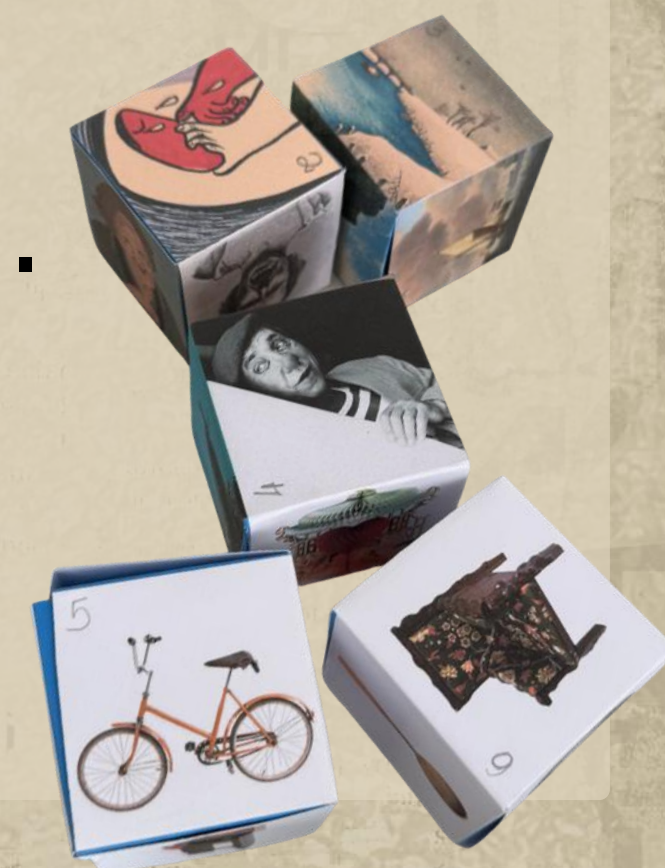
TRANSPORTAS- būdai keliauti.

OBJEKTAI- atsitiktiniai, kasdieniniai daiktai.

ŽANRAS- pasiūlymai kokį istorijos tipą ar temą nagrinėti.

*JUODAI BALTI PORTRETAI

*GILUS VANDUO





VEIKĒJAS I



VEIKĒJAS II / EMOCIJA



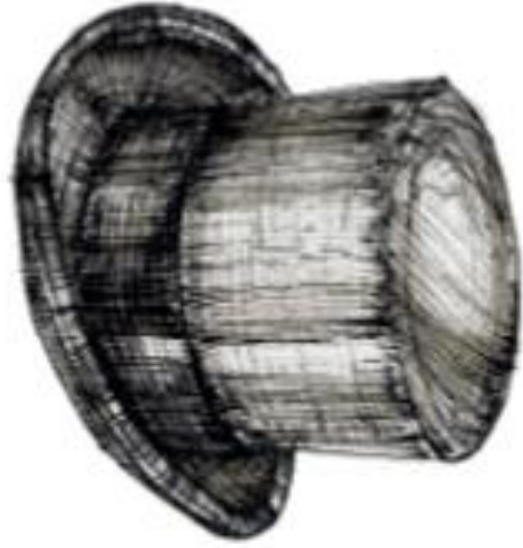
APLINKA

ŽANRA S

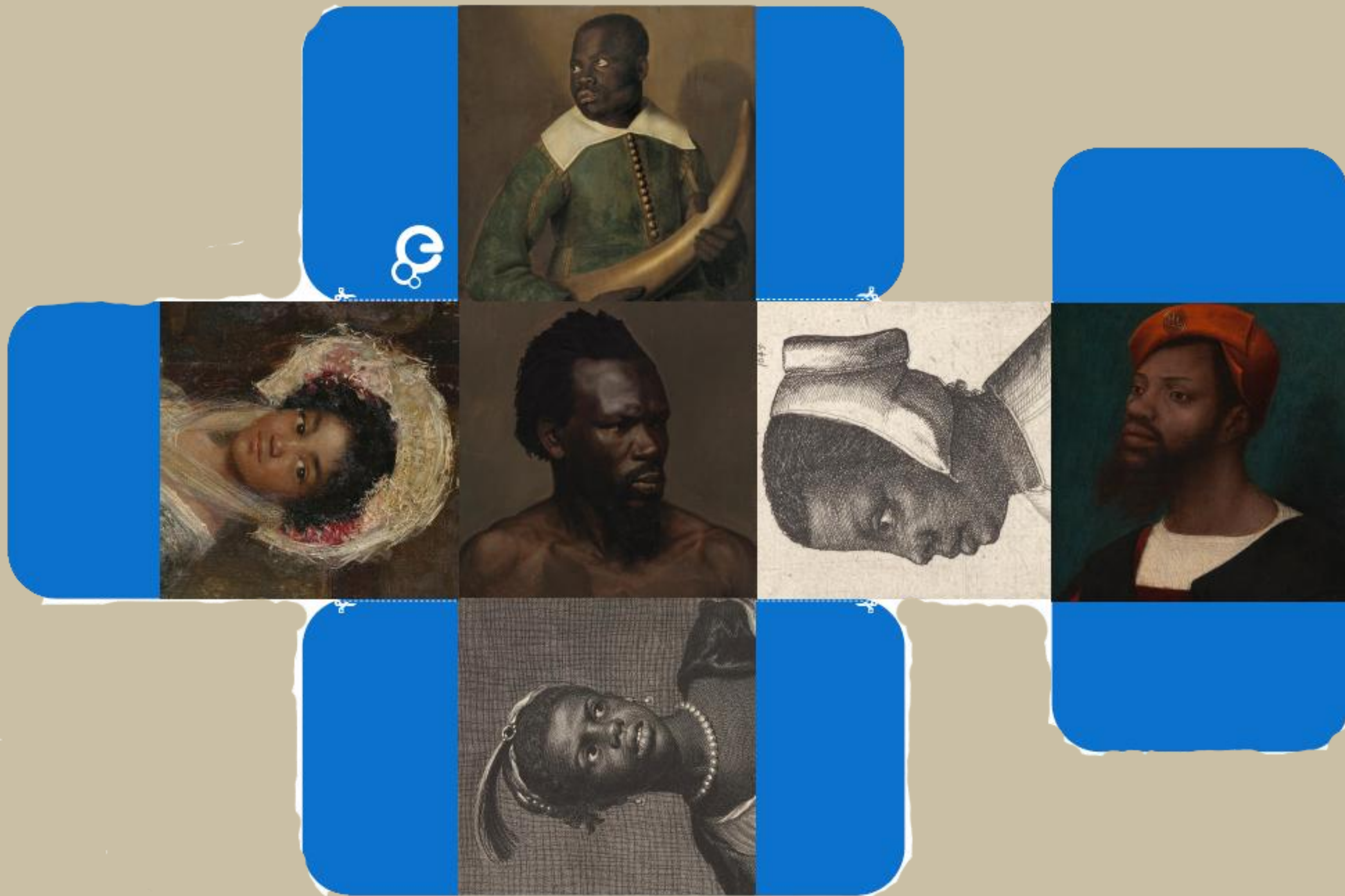




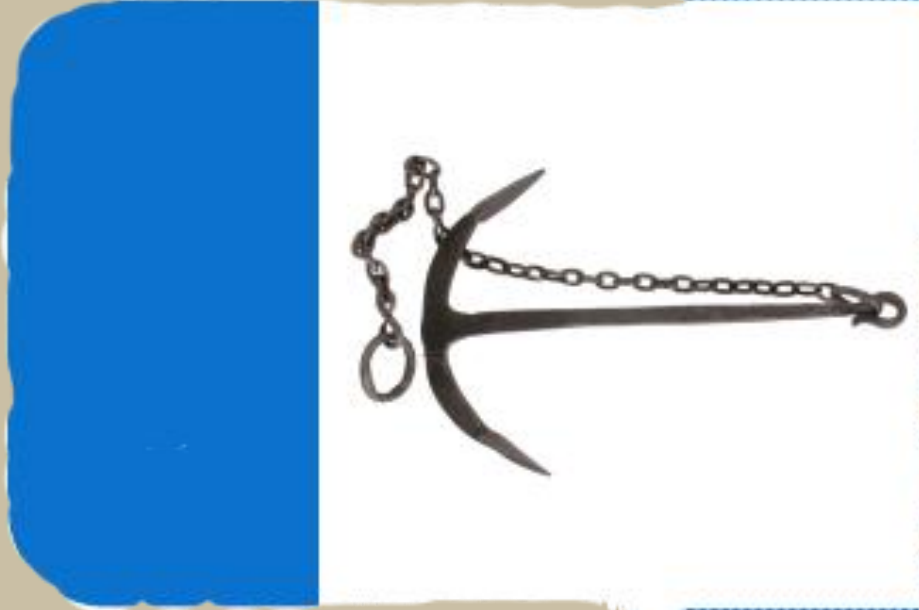
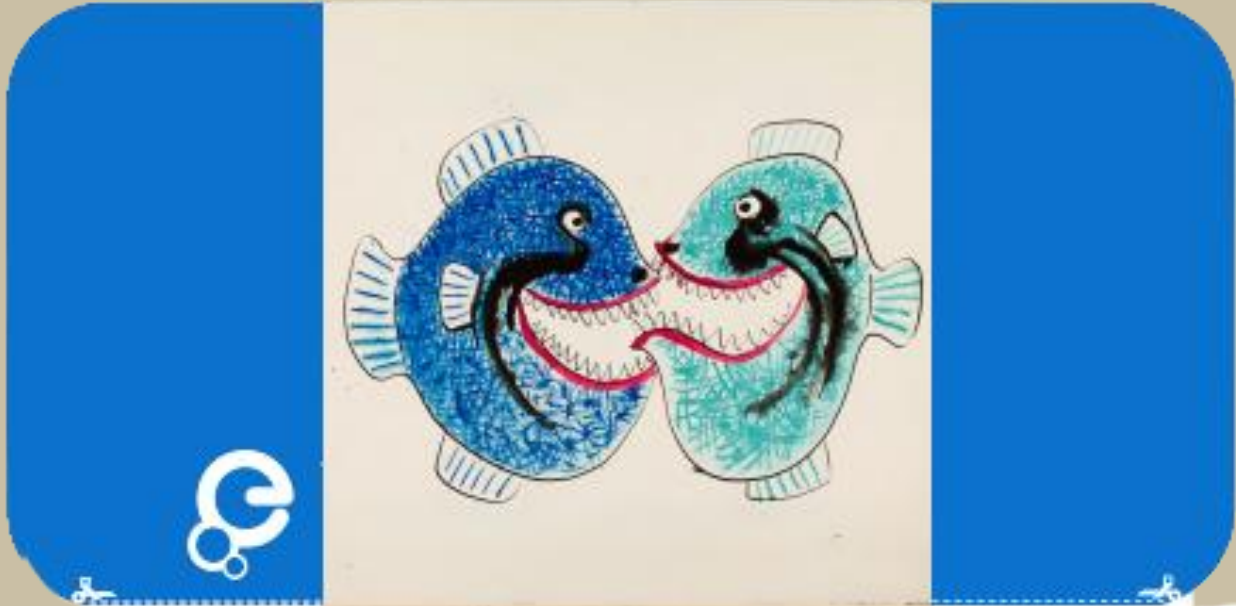
TRANSPORTAS



OBJEKTAS



***JUODAI BALTI
PORTRETAI**



***GILUS
VANDUO**

ISTORIJOS KŪRIMAS

- Pirmiausia ridenamas pirmo **veikėjo** kauliukas „**VARDAS, KAS TOKS, IŠ KUR,** susitiko...“, pvz.: „*Harieta, batsiuvė iš Italijos, susitiko...*“
- Ridenamas antro **veikėjo / emocijos kauliukas** ir užrašoma **KA susitiko?** - „**VARDAS, KAS TOKS IŠ KUR**“, pvz.: „*Galijotą, liūdną cirko artistą iš mažo Čekijos miestelio*“.
- Po to ridenamas **aplinkos kauliukas** ir užrašoma „**KUR / KOKIOJE VIETOJE**“, pvz.: „*po siūbuojančiu vėjyje medžiu*“.
- Ridenamas **žanro kauliukas** ir parašomas sakinytis paaiškinantis **KODĖL**, pvz.: „*Nes juos ten įviliojo paslaptinga šmėkla, kuri pažadėjo išpildyti jų širdies troškimą*“.
- Ridenamas **transporto priemonės kauliukas** ir užrašomas sakinytis, įtraukiantis tą priemonę į istoriją, pvz.: „*Tada jie išgirdo girgždančio dviračio garsą*“.
- Ridenamas **objekto kauliukas** ir užrašomas sakinytis, įtraukiantis tą objektą į istoriją. „*Kišenėje jis apčiuopė šaukštą, kurį visada nešiodavosi tokioms situacijoms kaip ši.*“

*GALI BŪTI ĮTRAUKIAMI PAPILDOMI KAULIUKAI

- Paskutinis istorijos sakinytis užrašomas be kauliuko „**Ir jie...**“

SHARE
YOUR
STORY